



轩辕耳针

与临床应用

田忆芳

编著

- 首部系统阐释耳经络的存在形式、体系构成、定位循行、与脏腑经络的联系方式，并进而以中医针灸基本理论为指导，施治于耳、治疗疾病的耳针专著。
- 作者30余年国内外中医针灸教学、研究和近10万病例临床实践的心血结晶。
- 《轩辕经络与拨法》的姊妹篇。

上海科学技术出版社

This first-of-its kind treatise on “Xuan-yuan” auricular meridian system thoroughly discusses each meridian’s characteristics and function, its route from ear to torso and the connecting mechanism with Zang-fu viscera. The book demonstrates the effectiveness of “Xuan-yuan” auricular acupuncture in treating common ailments and complicated cases in clinical practice guided by theories of traditional Chinese medicine and Jingluo. The author’s pioneering research and clinical practice span more than three decades, making unique and valuable contributions to enriching the knowledge on auricular acupuncture in three major areas: presenting a “Xuan-yuan” differentiation model of auricular acupuncture to guide clinical practice, determining and confirming for the first time the representing points of auricular Jingluo system, and creating five original detailed diagrams of “Xuan-yuan” auricular meridian system including: the diagram of the auricular points of the twelve channels, the diagram of the auricular points of the fifteen collaterals, the diagram of the auricular points of the nine extraordinary channels, the diagram of the auricular points of the twelve musculatures, and the master diagram of the whole “Xuan-yuan” auricular meridian system.



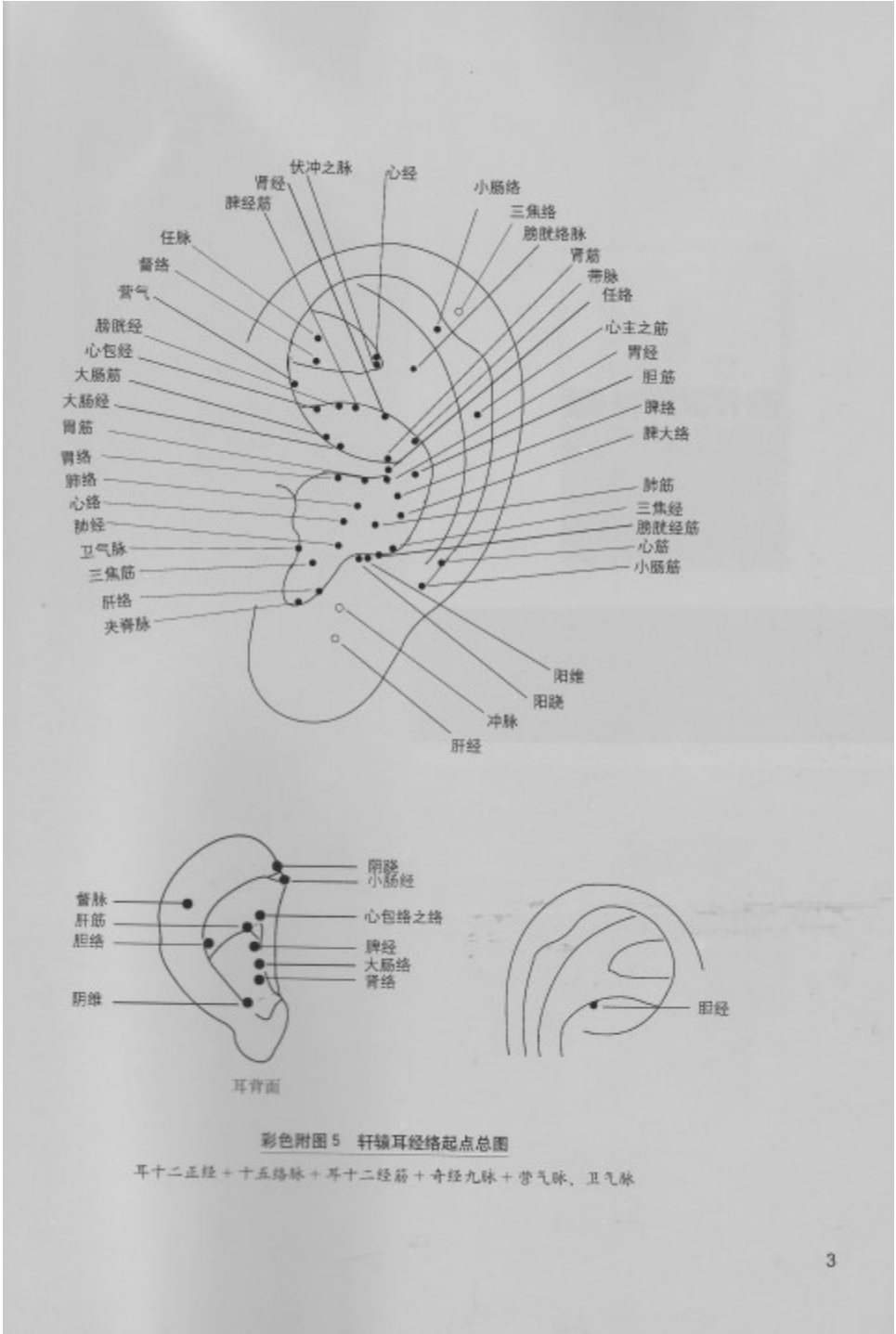
田忆芳

成都中医药大学中医专业本科和研究生毕业，获《金匮要略》专业医学硕士学位，现寓居安大略省滑铁卢市，主要开展中医针灸诊疗、教学和其他相关学术活动。

曾执教于成都中医药大学，1989年获瑞士风湿病学会医学博士后研究奖学金，赴瑞士巴德格兹医学中心从事类风湿疾病有关研究，1990—1992年获加拿大囊性纤维化基金会奖学金，并于贵湖大学 (University of Guelph) 微生物系攻读微生物与免疫专业，获科学硕士学位。

加拿大中医药针灸学会原秘书长，现为成都中医药大学针灸推拿学院客座教授，加拿大中医药针灸学会学术顾问，世界针灸学会会员，在国内外发表《金匮要略体质学说初探》，《全息经络简介》，《全息奇经临床举隅》，《跷脉与帕金森氏综合征》，《冲脉新形象》，《核法验案》，《简介夹脊脉》等论文多篇，出版专著《轩岐经络与推拿》，先后在中国、加拿大、美国、新加坡、意大利、西班牙、葡萄牙、挪威、韩国、印度尼西亚等国的世界针联学会大会或其他会议上作学术讲座，广受好评。

主要研究方向：中医针灸临床和理论研究。



彩色附图 5 轩辕耳经络起点总图

耳十二正经 + 十五络脉 + 耳十二经筋 + 奇经九脉 + 营气脉、卫气脉

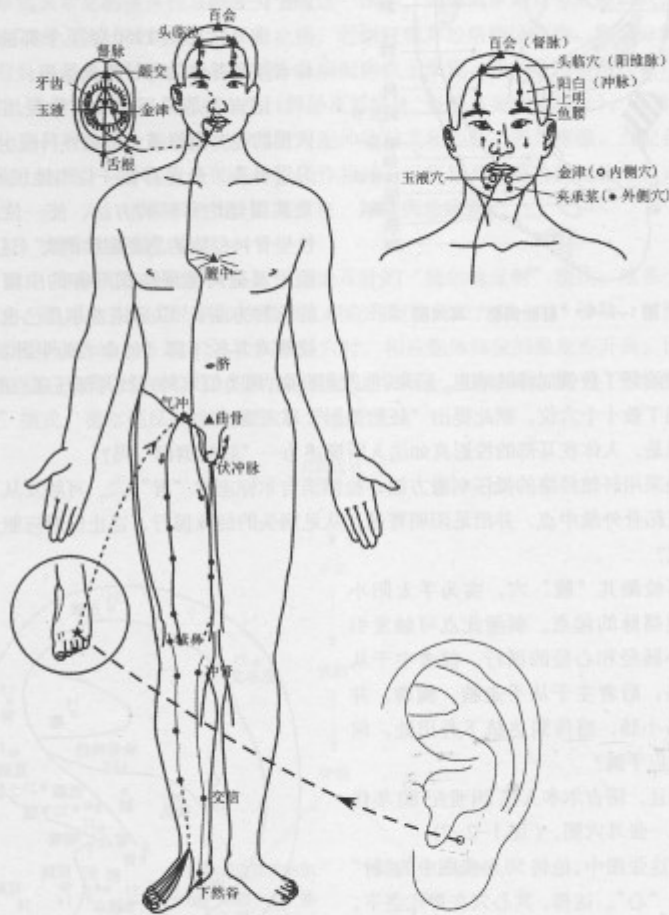


图 1-2-5 耳冲脉起点及循行 (正面)

2. 轩轅耳針模式揭示“耳為諸脈之源”，從耳到體，耳經絡與體經絡相聯相融，“耳”與“體”經絡內屬於臟腑，外絡於肢節，構成了一個有機的整體，從而運行氣血，調節陰陽，抗御外邪，保護機體。下以軒轅耳脾之大絡、耳肺經、耳足太陽之筋以及耳沖脈起止循行圖為例証給予說明（圖1-2-2～1-2-5）。

第一章

軒轅耳針概述

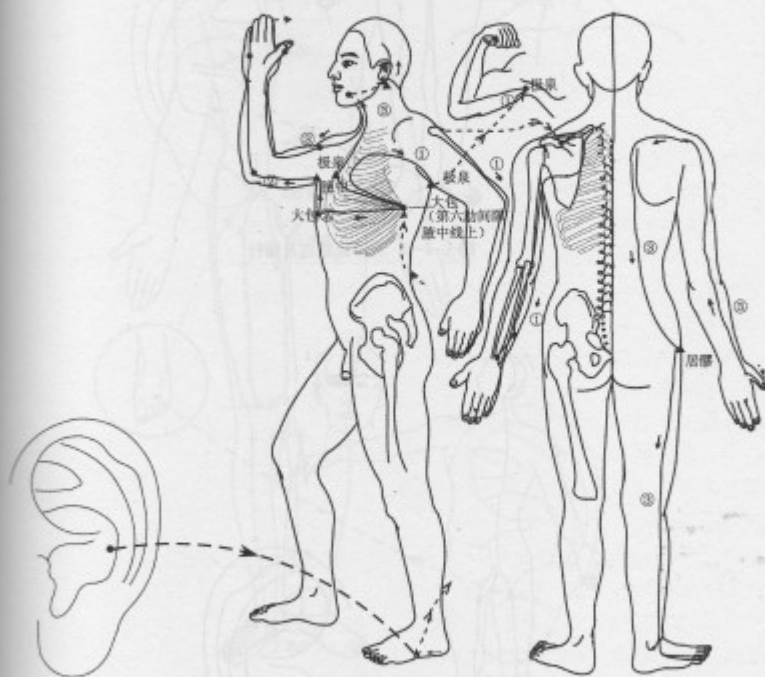


圖 1-2-2 耳脾之大絡脈起點及循行

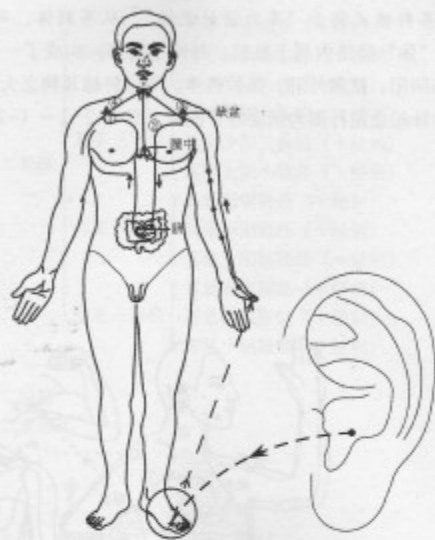


图 1-2-3 耳肺经起点及循行

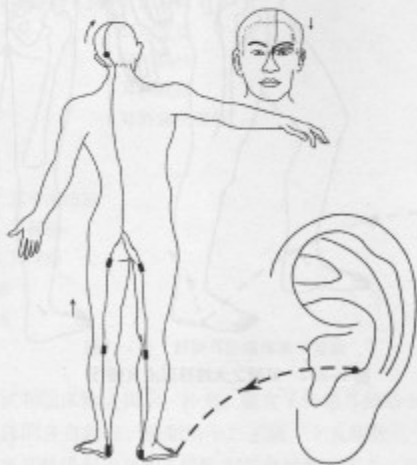


图 1-2-4 耳足太阳之筋起点及循行